

Scénario pédagogique EOS n°1 : le JIGSAW Erasmus +



Définition

Dans des groupes successifs, les élèves sont amenés à échanger et à coopérer pour réaliser une tâche finale sous un format de classe puzzle

Les piliers d'Omar ZANNA

1. Observer la pratique des autres et pratiquer à son tour	★★★★★
2. Pratiquer ensemble pour entrer en empathie émotionnelle et cognitive	★★★★★
3. Mettre des mots pour exprimer des émotions sur ce qu'on a vécu	★★★★★

Objectifs pédagogiques et compétences psycho-sociales (CPS)

Objectifs	CPS
- Acquérir de nouvelles connaissances - Travailleur la compréhension de l'écrit - Travailleur l'expression écrite et orale	- Faire des choix responsables - Développer des liens sociaux - Résoudre des conflits de façon constructive - Gérer son stress

Déroulement (Session de 55 minutes)

Tout au long de l'activité : L'enseignant donne des consignes, se déplace pour s'assurer qu'elles ont été comprises, pour dénouer des points de blocage et pour observer les élèves.

Étape 1: Constitution des GROUPES MAISON (5 minutes)

- Formation des "groupes maison" et attribution d'un "numéro" par élève (en fonction du découpage du texte ☐ il y autant d'élèves par groupe qu'il y a de "pièces" de documents dans le corpus global



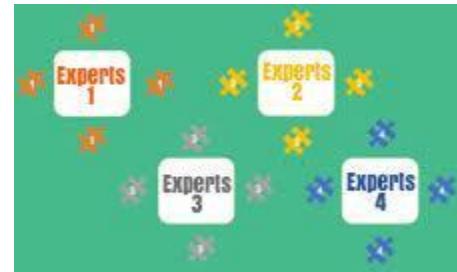
Étape 2 : Constitution et travail en GROUPES EXPERT (20 à 25 minutes)

- L'enseignant répartit les élèves dans des "groupes d'experts" qui correspondent à leur "numéro".

- Les élèves effectuent une lecture individuelle et silencieuse du document, c'est-à-dire la « pièce » du corpus global
- L'enseignant invite les experts à échanger sur leur compréhension de la « pièce » du document puis leur demande d'établir une compréhension commune.
- Les experts de chaque groupe préparent ensemble la présentation qu'ils restitueront dans leur "groupe maison" (étape 3 du protocole) et mémorisent les éléments synthétisés

Étape 3: Retour en GROUPES MAISON (15 à 20 minutes)

- Les élèves rejoignent leur "groupe maison" sans document
- Les élèves doivent à tour de rôle restituer la synthèse du document travaillé en groupe expert afin de reconstruire le "puzzle" du corpus global. Cette restitution se fait dans l'ordre prévu du découpage de l'enseignant (le 1 puis le 2 puis le 3...)
- Un test peut être proposé par l'enseignant pour vérifier la compréhension des élèves du corpus global. Ce test peut se faire de manière collective ou individuelle.
- L'enseignant fournit à chaque participant le corpus global (l'ensemble des documents « pièces »), les élèves lisent individuellement le corpus global pour repasser en revue les différents points de compréhension (issus du test par exemple)
- Elaboration d'une trace écrite sous forme de production écrite, de carte mentale... au choix de l'enseignant (cette étape peut être réalisée au début du cours qui suivra en fonction du temps dont dispose l'enseignant)



Étape 4: le temps de METACOGNITION (5 minutes)

- L'enseignant invite les élèves à s'exprimer sur leur activité durant le JIGSAW, il revient sur une ou deux difficultés observées (disciplinaires et/ou liées aux CPS) et/ou des points de réussite du travail de groupe

POINTS DE VIGILANCE :

- Présenter la situation en la dépersonnalisant (pour ne stigmatiser personne)
- Demander aux élèves de l'analyser (c'est à eux d'expliquer ce qui s'est passé autant que possible, l'enseignant pose les questions qui amènent la réflexion chez les élèves)
- Les stratégies (savoirs procéduraux, savoir-être) qui permettent de dépasser l'obstacle évoqué peuvent être consignées à l'écrit (affiche, arrière du cahier, carnet).

Préparation de l'activité pour l'enseignant :

- 1 copie du corpus global (document complet) par élève
- les "pièces" (documents détachés du corpus global) pour chaque "groupe expert"
- 1 questionnaire pour tester le niveau de compréhension des élèves selon les objectifs disciplinaires visés par l'enseignant

L'enseignant peut utiliser une grille d'observation des compétences psycho-sociales en jeu dans le JIGSAW, qui pourra être utilisé pour le point de métacognition de fin de séance.